

ПОЛОЖЕНИЕ

Международного многожанрового конкурса-фестиваля коллективного исполнительства «Star FRIENDS»

Дата проведения: 19 января 2020

Место проведения: Казань, КДК им. В.И. Ленина, ул. Копылова, 2а

❖ Два ДЕНЕЖНЫХ ГРАНТА в размере 10000 рублей
на развитие творчества !!!

❖ **Видеозапись выступления и фото В ПОДАРОК!**

❖ **Электронная система оценок жюри!**

❖ **Награждение сразу после номинации!**

❖ **Медали всем участникам!**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Международный многожанровый конкурс-фестиваль коллективного исполнительства «Star FRIENDS» (далее – Конкурс) направлен на повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства участников. К участию приглашаются коллективы из России и зарубежья.

1.2. Учредителем Конкурса является Продюсерский центр «Белые Крылья» при поддержке Фонда поддержки и развития детского и юношеского творчества «Орбита талантов».

2. КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ

2.1. Хореография (танцевальное творчество). Направления жанра:

- детский танец;
- классический танец;
- бальный танец;
- народный танец;
- народно-стилизованый танец;
- историко-бытовой танец;
- эстрадный танец;
- эстрадно-спортивный танец;
- спортивный танец (черлидинг, мажоретки, барабаны, помпоны и др.)
- современный танец (contemporary dance, джаз-модерн, модерн, свободная пластика, неофолк, афро-джаз и др.);
- театр танца;
- танцевальное шоу (совмещение более 2-х стилей; световые эффекты; вокал и др.);
- уличный танец (хип-хоп, брейк-данс, робот-данс, локинг, крамп, крип-вок, паппинг, вейвинг, таттинг, дабстеп и др.)

- клубный танец (сальса, бачата, меренге, руэда, аргентинское танго, R&B, хастл, электро, вакинг и др.);
- фламенко;
- belly dance;
- степ танцы;
- «дебют» (для возрастных групп 3-6, 7-9 лет в любой номинации хореографии);
- «профессионалы» (для возрастных групп 19-25, 26 лет и старше, закончивших профильные учебные заведения среднего и высшего образования);
- социальные танцы (любители, возрастные группы 19-25, 26 лет и старше);
- «балетмейстерская работа».

2.2. Вокальное творчество:

- эстрадный вокал;
- джазовый вокал;
- академический вокал;
- народный вокал (фольклор);
- шоу-группы.

2.3. Инструментальное творчество:

- классическое инструментальное творчество;
- народные инструменты;
- духовые инструменты;
- эстрадное инструментальное творчество;
- джаз;
- вокально-инструментальные ансамбли;
- авторская музыка.

2.4. Театральное творчество:

- художественное слово, конференс (стихи, проза, скетчи и др.);
- драматический театр, кукольный театр, театр мимики и жеста, мюзикл и др.;
- театр мод (мода и дизайн).

2.5. Цирковое искусство.

2.6. Оригинальный жанр (разноплановые творческие номера, не входящие в другие номинации).

3. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются творческие коллективы:

Возрастные категории участников:

- младшая — 3- 6 лет;
- средняя — 7-9 лет;
- смешанная младшая группа— 3-9 лет;
- юниоры — 10-13;
- старшая — 14-18 лет;
- смешанная средняя группа— 10-18 лет;
- молодежь – 19-25 лет;
- взрослые – от 26 лет и старше;
- смешанная старшая группа от 19 лет и старше.

3.2. Коллективы могут состоять на 30% из участников, старше или младше установленных рамок возрастов в возрастных категориях. Отвечает за выбор и

размещение в определенной возрастной группе человек, который заполняет Заявку для участия. Возраст участников может быть проверен Оргкомитетом.

4. ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ И НАГРАДНОЙ ФОНД

4.1. По номинациям в каждой возрастной группе присваиваются звания «Лауреата» и «Дипломанта» трех степеней. Места «Лауреаты» и «Дипломанты» могут дублироваться. Из «Лауреатов» 1 степени выбираются коллективы, которым присваивается Гран-При. Члены жюри вправе присудить несколько Гран-При/не присуждать Гран-При по объективным причинам.

4.2. Обладателям Гран-При и Лауреатам вручают кубки/награды, медали и дипломы (1 кубок/награда и 1 диплом – на 1 коллектив). Дипломантам вручаются дипломы (1 диплом на коллектив).

4.3. Два денежных гранта на развитие творчества в размере 10000 рублей вручаются:

1. Коллективу - обладателю Гран-При в одной из номинаций по решению членов жюри;
2. Победителю в голосовании на «Приз зрительских симпатий».

4.4. Возможно, заказать дубликат кубка/награды. Доставка осуществляется транспортной компанией. Расходы за пересылку оплачивает участник.

4.5. Кроме того, возможно, вручение дополнительных призов и подарков от партнеров и спонсоров Конкурса, а также присваивание специальных дипломов и наград.

4.6. Заполнение дипломов происходит автоматически на основании информации, указанной в Заявке. Если в Заявке на участие обнаруживается ошибка, изменения вносятся на основании поданного письменного заявления на электронную почту Оргкомитета. Пересылка происходит транспортной компанией (затраты в таком случае несет участник Конкурса).

4.7. Гала-концерт на Конкурсе не предусмотрен.

5. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ И ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

5.1. Участие в Конкурсе подразумевает участие творческого коллектива от трех человек с одним номером в одной номинации. Коллективы могут исполнять несколько номеров в одной номинации, а также в разных номинациях и разном групповом/возрастном составе, но организационный взнос оплачивается за каждый номер, оценивается также каждый номер отдельно и награждается участник за каждый номер. Заявку на участие необходимо заполнить на каждый номер.

При заполнении заявки необходимо указать направление жанра согласно п. 2 настоящего Положения.

5.3. Продолжительность номера не должна превышать 5 минут. Возможно увеличение длительности выступления по согласованию с Оргкомитетом.

5.4. При превышении указанного временного лимита жюри имеет право остановить выступление участников.

5.5. Заявку на участие необходимо заполнить на сайте или в группе ВКонтакте https://vk.com/star_friends_fest или на сайте sf@orbitafest.tv за 14 дней до конкурса.

5.5. Оргкомитет имеет право прекратить прием заявок до установленного срока, если будет превышен лимит участников.

5.6. Программа по номинациям конкурсных номеров формируется после окончания приема заявок и высылается участникам на электронную почту, указанную в заявках.

5.7. Репетиции и выступления участников осуществляются строго по расписанию, предоставленному Оргкомитетом. Время репетиции на сцене ограничено и составляет 1-2 минуты на один номер. При большом количестве участников проводится техническая репетиция (проба сцены «по точкам»).

5.8. Детские коллективы должны иметь не менее одного сопровождающего на 8 человек. Руководитель не является сопровождающим.

5.9. Если для участия в Конкурсе необходимо использование минусовой фонограммы, то её необходимо прикрепить к заявке на участие или прислать не позднее чем за 5 дней до начала Конкурса менеджеру по электронной почте. Обязательно иметь фонограмму с собой на Конкурсе на флеш-накопителе.

5.10. **ВНИМАНИЕ!** Ответственность за авторское разрешение на исполнение произведений лежит на конкурсантах.

5.11. Не допускается выступление вокалистов под фонограмму «плюс».

5.12. Не допускается голосовое или инструментальное (караоке) дублирование основных партий, прописанный бэк-вокал для ансамблей.

5.13. Максимальное количество микрофонов, предоставляемых Оргкомитетом – 9 шт. (необходимое количество микрофонов должно быть указано в заявке).

5.14. Текст номеров не может содержать нецензурной лексики или непонятных выражений, это относится и к репертуару на иностранном языке.

5.15. Весь костюмный и драматургический материал, а также жесты и движения следует выбирать так, чтобы они соответствовали возрасту участников, этическим и нравственным нормам.

5.16. **ВНИМАНИЕ!** Запрещены выступления, связанные с воздухом, огнем и пиротехникой.

5.17. **ВНИМАНИЕ!** Оргкомитет не предоставляет музыкальные инструменты, пюпитры, подставки и реквизит для выступлений.

5.18. **ВНИМАНИЕ!!!** Если номер участника подразумевает загрязнение или увлажнение сцены в процессе выступления, об этом необходимо предупредить Организаторов заранее и прописать это в комментариях к заявке, чтобы, во-первых, получить разрешение на выступление с таким номером, во-вторых, чтобы технический персонал был готов к оперативной уборке сцены.

5.19. Для использования в личных целях разрешается снимать на видео и фото номера конкурсантов. Профессиональная съемка запрещена.

5.20. **ВНИМАНИЕ!!!** Авиа и ж/д билеты до города проведения Конкурса можно приобретать только после согласования с менеджером.

5.21. Все претензии и пожелания в адрес Оргкомитета принимаются только в письменном виде по электронной почте.

5.22. На все номера Конкурса авторы и исполнители дают свое согласие на показ, публикацию, эфирную трансляцию и обработку персональных данных автоматически при заполнении Заявки.

5.23. При участии в Конкурсе каждый участник соглашается на выполнение всех пунктов настоящего Положения. При невыполнении условий Положения происходит исключение участника из программы выступлений, без возврата организационного взноса.

6. ЧЛЕНЫ ЖЮРИ И ПАРАМЕТРЫ ОЦЕНКИ

6.1. В состав членов жюри входят квалифицированные специалисты в области культуры и искусства. Списки членов жюри публикуются на сайте <https://orbitafest.tv>.

6.2. Решение, принятое жюри, является окончательным и обжалованию не подлежит.

6.3. Оценка участников происходит по 10-бальной шкале по 5-ти критериям с помощью электронной системы голосования.

Номера оцениваются по следующим пяти критериям.

	Критерии оценки	
1	Техническое мастерство (соответственно номинации и возрасту)	От 1 до 10 баллов
2	Синхронность/слаженность/спетость/сыгранность	От 1 до 10 баллов
3	Артистизм/подача на сцене	От 1 до 10 баллов
4	Сложность репертуара/художественного решения	От 1 до 10 баллов
5	Сценический образ/эстетика костюма и реквизита	От 1 до 10 баллов

7. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

7.1 Для участия в Конкурсе необходимо внести организационный взнос.

Организационный взнос можно внести:

- непосредственно на Конкурсе не позднее, чем за полчаса до начала выступления.
- на основании квитанции (для физических лиц) не позднее, чем за 5 дней до Конкурса.
- путем оплаты по счету (для юридических лиц). Договор, акт и счёт предоставляются.

7.2. Организационный взнос может быть возвращен по письменному требованию с указанием уважительной причины (справка) и реквизитов для возврата денежных средств.

7.3. Коллектив может исполнять неограниченное количество номеров, но организационный взнос оплачивается за каждый номер. Оценивается каждый номер отдельно. Диплом и кубок коллектив получает за каждый номер.

7.4. Размер организационного взноса определяется в зависимости от количества участников согласно таблице ниже.

Финансовые условия (размер организационного взноса):

Количество человек	Размер организационного взноса за один номер, длительностью не более 5 минут
Соло	2500 рублей
Дуэт	3000 рублей
Трио	3300 рублей
Коллектив 4-5 человек	800 рублей с человека
Коллектив 6-10 человек	700 рублей с человека
Коллектив 11-19 человек	600 рублей с человека
Коллектив 20-24 человек	500 рублей с человека
Коллектив 25 человека и более	400 рублей с человека
При участии коллектива от 6 человек <u>в том же групповом составе</u> в дополнительной номинации предусмотрены следующие скидки (медали в этом случае предусмотрены только за первый номер):	- 10% - на второй номер - 20 % - на третий и последующие номера
За каждые дополнительные 5 минут к выступлению доплата 3000 руб. за коллектив.	
Дополнительные услуги:	
Дубликат кубка /награды	600 руб./1 шт (Гран-При/Лауреат)
Дубликат диплома/именные дипломы	150 руб/шт.

НАШИ КОНТАКТЫ:

- ❖ Адрес сайта: <https://orbitafest.tv>
- ❖ Группа ВКонтакте: https://vk.com/star_friends_fest
- ❖ Тел: +7-999-333-1290
- ❖ Email: sf@orbitafest.tv